Y's Dance Work Shop

asuko's Jazz Dance & Stretch Exercise

nce 2004 at Shinjuku and Kakio for brilliant beauty and health

Dance Performance Vol.15

『Yes, and?』

『骨髄移植推進・骨髄バンク登録運動』
命のつどい　令和6年11月4日
目黒パーシモンホール（大ホール）

20th Anniversary

www.ysdws.com

Artists & Songs



Dirty Loops — Run Away (Overture)
迷い込んだ先はダンスだけの世界。
いきなり幕があき、光り輝くステージ。
あなたならどうする？



Ariana Grande — Yes, and?
『そうだけど、何か？』
そんな魔法の言葉に出会い
自分にフォーカスする術を手に入れた。



Whitney Houston — I Didn't Know My Own Strength
ダンスという強みがあったことに
まだ気づいていなかった。
表現することによって
自身の強さを知ってしまう私。



Samantha Harvey — Get To Know You (Ekko City Remix)
自信を持てるようになると
相手のことをもっと知りたくなる。
前向きに活動的によりナチュラルに。



Sam Smith — Lay Me Down
寄り添い共に歩む慈しみの心が芽生え
より豊かで奥行きのある成長を。
出会いと交流の先に
待っているものは・・・・。



Nickelback — Burn It To The Ground
熱いハートでネガティブなモノは
燃やしつくせ！焼きつくせ！！
迷い込んだ先は白日夢だったのか？
いや、刻まれた情熱は決して枯れない。



Ariana Grande — Yes, and? (Finale)
『だから、何？』と突き放して
受け取られがちな諸刃の言葉。
笑顔と感謝で誤解を生まないよう。

Y's Dance Work Shop Presents
Dance Performance vol.15
Dance Fantasy
『Yes, and?』は 魔法の言葉

『ダンスって身体に良くて楽しいんです』

「それってあなたの感想ですよね？」
「コスパ悪くないですか？」
「エビデンス示してください！」
「そもそも必要ですか？」

ダンスなんてこの世に必要ないのかもしれない
年甲斐もなくみっともないって思われてるかも
そんなへこたれそうな時には魔法の言葉

『そうだけど、なにか？』

勝つ必要のない負けることのない戦いがここにある。
やったものにしか得られない価値がある。
マイナスなモノを受けとめて前向きになれた時
平和で明るい未来が待っていると信じているから。
心を一つにと願って踊ります。

出演者 & 香盤マトリクス

